# PRIVIȚI PICIOARELE Dv.:

Cumpărați un pachet de Saltrates Rodell la farmacistul sau droguistul Dv. Dizolvați o cantitate suficientă într'o baie caldă de picioare, pentru a da apei o înfățișare lăptoasă. Îmbăiați picioarele torturate timp de 3 minute. Urmați timp de trei zile. Pe urmă... Ce schimbare! E aproape de necrezut! Oxigenul tămăduitor, foarte activ degajat de Saltrates Rodell v'a redat picioarele tinere și în perfectă stare. Chiar bătăturile sunt muiate până la rădăcină. In curând le veți putea extirpa ușor cu degetele. Nici un semn de umflătură. Picioarele albe, netede și impecabile. Acum puteți purta fără nici o jenă încălțămintea cu un număr mai mic. Puteți umbla, dansa, alerga. Picioarele Dv. nu vor fi niciodată obosite și nu vă vor mai durea. Saltrates Rodell le-au vindecat. Saltrates Rodell le vor conserva în stare bună. Nu așteptați, procurați-vă azi Saltrates Rodell dela farmacistul sau droguistul Dv. Succes garantat.

IMPORTANT. — 10.000 pachete reduse pentru propagandă sunt vândute cu prețul de Lei 10. Cumpărați unul de încercare. Pentru economie cumpărați un pachet normal sau pachetul dublu pentru uz familiar.


**TRIBUNALUL ILFOV SECȚIA NOTARIAT**

## Publicațiune de Vânzare

In ziua de 14 Iunie 1939, ora 13, se vinde prin licitație publică în pretoriul Trib. Ilfov, Secția Notariat, imobilul situat în orașul Oltenița, strada Carol II, fost strada Traian, jud. Ilfov și imobilul situat în orașul Oltenița, strada Carol I, No. 113, jud. Ilfov, averea debitorului Călin Crisrea, pentru despăgubirea creditoarei Emilia V. Theodoru, de sumele de bani ce are de primit în baza Actului de Ipotecă aflat în dosar. acestui tribunal cu No. 3475/939.

Imobilul scos în vânzare este compus astfel: Pe un teren de circa 10 m. fața și 40 m. lungime este o construcție de zid acoperită cu tablă de zinc și care are următoarele încăperi: în față la parter un vestiar cu mozaic având în dreapta scară de beton cu mozaic care merge la subsol și etajul I. Urmează un antreu mic cu mozaic, iar în stânga 2 camere de 4/4 m. p. cu parchete zugrăvite și sobe de teracotă, una din camere având și o jardinieră despărțită prin glasvand. Mai este o bucătărie cu dușumele pe jos și cabina W. C. pe partea dreaptă. La subsol este un mic antreu care dă în dreapta la o cameră care are dușumele, o cămară mai mică în stânga și o cameră de servitori, toate de câte 2/3 m. văruite. Etajul I, are dela scară în prima intrare un vestiar cu mozaic, în stânga pe acelaș plan ca și la parter 2 camere de 4/4 m. având la una din ele o terasă deschisă, un antreu mic cu mozaic care dă în fund în o cameră de 3/4 m. având în partea dreaptă baia. Camerele au sobe de teracotă, zugrăvite și cu parchete. Intregul imobil are apă și instalație electrică — în curte este o spălătorie tot de zid acoperită cu tablă de 4/4 m. cu dușumele, având pivniță dedesubt. Pe un metru dela temelie are pavaj de beton și până la poartă în față, are grilaj de fier la față. Al doilea imobil este loc viran care are dimensiunea de 40 m. p./20 m. p. în continuarea imobilului arătat mai sus și care corespunde în strada Carol II, fostă str. Trayan. Pe acest teren este o magazie de scânduri și un șopron având și pomi fructiferi plantați. Imobilul din str. Carol I, No. 113, se învecinește în față cu strada Carol I, în fund cu locul viran al debitorului care este arătat mai sus înspre Miază-zi cu Dumitru Vornicu și Miază-noapte cu Penelope Demetriade fost Grueff. Imobil loc viran din strada Traian azi strada Carol II, se învecinește: La răsărit cu strada Traian azi Strada Carol II, la M. Noapte cu G. Ghiță, în fund cu imobilul debitorului care este în strada Carol I, No. 113. Valoarea întregului imobil—formând un singur corp arătată de creditoare și comunicată debitorului prin comandament este de lei 300.000, iar licitația va începe dela suma de lei 225.000, adică mai puțin cu 25% din valoarea comunicată în conformitate cu noua lege a executărilor silite din 5 August 1938.

Sunt somați toți acei cari ar pretinde vreun drept de chirie sau arendă, ipotecă sau privilegiu ca înaintea adjudecațiunei să arate Tribunalului pretențiunile lor sub pedeapsă de a nu li se mai ține în seamă.

Președinte, **G. D. Păduraru.**
Portărel (ss) **N. Severeanu.**
No. 30445 din 13 Mai 1939.
Dosar No. 3.475/39.

10618

# SILEZIA, IZVOR DE AUR NEGRU ȘI DE CONFLICTE ISTORICE

**(Urmare din pagina I-a)**

revină mai încolo la planurile lor de a îngloba Pomerania și Dantzigul în teritoriul Prusiei și de a face din Silezia o provincie germană.

In secolul XVI, luptele reîncep cu încrâncenare. De data aceasta mai sar în coasta Poloniei rușii, turcii și suedezii și timp de 60 ani teritoriul regatului e apărat eroic, dar zadarnic, căci puterile luptătorilor sunt sleite, încercarea de a realiza o monarhie polono-lituană dă greș, sarcinile războiului apasă greu asupra populației, regii sunt slabi, anarhia subminează așezările statului, dietele se încurcă în cercul vițios al faimosului liberum veto și pe încetul țara intră în agonie. In 1732 germanii și rușii o ocupă dela un capăt la altul, iar în 1772, 1793 și 1795 urmează cele trei tragice împărțiri între cele trei imperialisme vecine, Germaniei revenindu-i regiunea Sileziei superioare până la Marea Baltică cu Pomerania și cu Dantzigul.

In răstimpul unui veac și jumătate Germania a desăvârșit în liniște visul lui Otto cel Mare și străduințile cavalerilor. Silezia — fiindcă ea ne interesează acum — a fost integrată în provinciile Reichului și organizată în cadrul vastului sistem al industriei nemțești, fiind un bogat bazin carbonifer și o importantă zonă economică la Sud-Estul imperiului. Pământul ei a fost răscolit cu deamănuntul, galerii imense au fost săpate în toate direcțiile, minele au fost puse în exploatare, furnalele au împânzit regiunea nisipoasă, și pretutindeni au răsărit orașe și centre industriale înfloritoare.

Ca întindere, Silezia superioară realizează o suprafață de 5.690 km², numărându-se printre cele mai importante bazine de huilă din lume. Producția ei anuală era, înainte de războiul cel mare, de 31.937.475 tone (mai mare decât a Franței), iar astăzi furnizează singură mai mult de jumătate din cantitatea de cărbune a republicei polone.

Se înțelege acum, cred, destul de bine de ce a fost și e încă acest pământ mărul discordiei între cele două rase vecine, de ce a preocupat întotdeauna pe împărații și regii germani și de ce cancelarul Bismark, mai ales, paralel cu acțiunea de organizare economică, ducea aici o strașnică politică de consolidare etnică și spirituală a prusianismului. In general, întreaga regiune răsăriteană, adică toată Polonia — spațiu vital — intra în preocupările pangermaniste ale lui Bismack. „A restabili Polonia între frontierele ei dela 1772, ar însemna să tăiem Prusiei mușchii ei vitali" — scria el într'un jurnal din Magdenburg. „Independența Poloniei înseamnă o putere mică armată franceză pe Vistula" — declara ca ministru prusian la 1863; iar în Landtagul dela Berlin, cancelar fiind, într'o cuvântare profetică a pus problema în termenii ei categorici și brutali: „Lupta pentru existență continuă între Prusia și Polonia; mai de grabă se va uni cerul cu pământul decât germanii cu polonii!"

La conferința păcii din 1919 lupta pentru Silezia a fost dramatică.

Polonia reînviată pretindea întreaga Silezie superioară cu Pomerania și cu Dantzigul.

Delegația germană protesta energic cu atlasul pe masă. Clémenceau și Tardieu susțineau călduroși cererile Varșoviei, Loyd George și Wilson erau indeciși.

Până la urmă negociatorii păcii hotărâră ca regiunea sileziană în discuție să fie supusă unui plebiscit sub controlul trupelor aliate. Dar conflictul nu putu fi aplanat nici în modul acesta. Considerându-se nedreptățită, Germania trimise trupe în Silezia și numai cu greu, după lungi pertractări, consimți să primească arbitrajul Societății Națiunilor și să semneze la 15 Mai 1922 „Convenția Sileziei de Sus" cu republica Poloniei. Aceasta nu însemna însă că litigiul era lichidat. Din nefericire n'a fost decât temporizat, căci chestiunea sileziană este încă pe rolul marilor procese istorice.

Astăzi Silezia poloneză face, din punctul de vedere industrial, un singur complex cu Silezia germană. Trecerea de pe un teritoriu pe cellalt se face pe nesimțite. Călătorul care pleacă dela Katowice cu trenul, este furat de panorama originală a orășelelor de stil german cu sute și sute de degete fumegânde împungând cerul, și nici nu știe când a sosit la Benthen. Aci se dă jos, coboară sub pământ, străbate un mic tunel și ajunge la „granița". Vameșul polonez verifică pașaportul, pune viza de ieșire de pe teritoriul republicei lui Pilsudsky și, la cinci metri sub acelaș acoperământ, îl primește de după un lanț grănicerul german care ștampilează hârtiile și-l introduce pe peronul german.

Cei doi reprezentanți ai republicelor rivale la Benthen stau exact ca în istorie: cu spatele unul la altul și abia dacă se privesc din când în când peste umăr...

La gura tunelului încep să apară uniformele cenușii ale Reichswehrului și ale miliților național-socialiste.

Aici, la Gleiwitz, important nod de căi ferate și punct strategic așezat deasupra Slovaciei și în șoldul Sileziei, începe să se facă simțită mai adânc tensiunea polono-germană. Ziarele de azi anunță, de pildă, că profesorii dela Katowice predau elevilor geografia Poloniei mari până la Oder... E! speră, poate, că dintre blonzii lor învățăcei se va ridica odată un nou Mieszko.

AL. GREGORIAN

# Memento

## Calendar

**VINERI, 19 MAI**

**Ortodox:** Sfântul Martir Patriciu Episcopul Brusei.
**Catolic:** Sfântul Petru Celestin.
**Protesant:** Klaus.
**Evreesc:** 1 Sivan 5699. Roș-Chodeș
**Mahomedan:** 29 Rebi-el-Aver 1358 Giuma.

*

Răsăritul Soarelui 4.47; apusul 19.38

## Radio

**VINERI, 19 MAI**

**RADIO - ROMANIA**
**160 kHz. 1875 m. 150 kw.**

**RADIO - BUCUREȘTI**
**823 kHz. 364,5 m. 12 kw.**

**RADIO - EXPERIMENTAL**
**32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați**

**7:** Deschiderea emisiunii. Concert de dimineață (discuri): Uvertură la „Voevodul țiganilor" de Johann Strauss; Delir, vals de Josef Strauss și Noapte cu lună pe Alster, vels de Fetras.
Gimnastică ritmică. Sfaturi gospodărești.
Continuarea concertului dimineții (discuri): Fantezie din „Muschetarii la mânăstire" de Varney: Polca de Recktenwald și Dansul veveriței de Smith.
Sfaturi medicale. Inchiderea emisiunii.
**12:** Concert de prânz. Orchestra Ionel Cristea; voce: Mia Boxan: Vârtejul, vals de T. Matei; Arii naționale; In grădina templului chinezesc, fantezie de Ketelbey; Kling klong, tango de Valdemar (voce: Mia Boxan); Mai spune-mi că nu m'ai uitat, de Dendrino (voce: Mia Boxan); Music Hall Rag, foxtrot de Goodman; Serenada sărutului de De Micheli; Bolero, tango de Llossas; Un vis de dragoste de Bachicha; Interludiu, slow de Duk Ellington; Mi-am pus busuioc în păr de Ion Vasilescu (voce: Mia Boxan); La moara din răscruce, vals de Villnou (voce: Mia Boxan).
**13:** Ora. Sport. Cota Dunării.
**13.05:** Continuarea concertului Orchestrei Ionel Cristea: San Rafael, tango de Leonardi; Rio Blanco, tango de Trama; Flori de toamnă, slow de Chiappo; Romanța andaluză, de Sarasate și Bal costumat de Rubinstein; Violeta, tango de Klose (voce: Mia Boxan); Horă boerească și Sârba lui Tăntel.
**13.35:** Muzică variată (discuri): Uvertură la „Mireasa vândută" de Smetana (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Arii din „Manon" și „Werther" de Massenet (voce: Alfred Piccaver); Naila, vals de Delibes (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt).
**14:** Spectacole.
**14.10:** Radio-jurnal.
**14.30:** Continuarea concertului de muzică variată (discuri): Dans din „Mireasa vândută" de Smetana (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt); Coruri din „Trubadurul" de Verdi și „Cavaleria rusticana" de Mascagni (Corul Operei Scala); Muzică de dimineață, potpuriu de melodii: Kreisleriana (orch. simf. din Minneapolis, dirij. de Eugene Ormandy).
**15.10:** Actualități.
**19:** Ora. Mersul vremii
**19.02:** Viața literară și artistică în Italia, de prof. Alex. Marcu.
**19.17:** Cântece populare italiene (discuri): Canzonetă de Bovio (voce: Rosetta Ferlito); Numai pentru tine de Fucito (voce: Enrico Caruso); Serenadă de Tosti (voce: Amelita Galli-Curci); Mai trist de Crescenzo (voce: Beniamino Gigli).
**19.35:** Concert transmis dela Biserica Evanghelică cu concursul: D-nei Rosl Baumann - Rădulescu (voce), Vasile Jianu (flaut), Ion Fotino (violoncel) și Johannes Stadelmann (orgă): Preludiu și fuga „B-a-c-h" pentru oră de Franz Liszt; „Benedictus pentru orgă de Max Reger; Aria „Mein glaubiges Herz" („Inima mea credincioasă) din „Cantata Rusaliilor" de J. Seb. Bach; Trio pentru flaut în do minor pentru violoncel și orgă de J. M. Leclair; Fantezie în la minor pentru orgă de César Franck.
**20.20:** Cultură generală și cultură de specialitate, de Ion Zamfirescu.
**20.35:** SEARA DE OPERA: „NUNTA LUI FIGARO", operă în 4 acte de Mozart (transmisie dela Opera Română). Distribuția: Figaro: George Folescu; Contele: Șerban Tassian; Bartholo: N. Secăreanu; Antonio: G. Oprișan; Don Basilio: Lucian Nanu; Don Curzio: Eugen Popescu; Suzana: Emilia Guțianu; Contesa: Maria Cojocăreanu; Cherubin: Valentina Crețoiu-Tassian; Marcelina: Tana Nanescu; Barbarina: Florica Popovici.
Conducerea muzicală: Ion Nona Ottescu.
In pauza I (21.20— 21.35): Lecură, d-na A. Macri.
In pauza II (22.20—22.35) Sport. Radio-jurnal; sport.
In pauza III (23.15—23.30): Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

*

VARȘOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw.— 20.15: Concert de orchestră. 21: Inf. 21.15: Continuarea concertului. 21.35: Inf., Radiojurnal. 22: Concert coral. 22.15: Sonată (Beethoven). 22.40: Conf. 22.55: Reportaj. 24. Inf.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.30: Retransmitere de la Operă 23.25: Inf. 23.30: Orchestră de țigani. 23.40: Inf. 0.30: Conf. 1.05: Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. 21.15: Muzică populară. 22: Suită radiofonică. 23: Inf. 23.30: Recital de orgă. 24: Leipzig. Concert de orchestră.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. 21: Concert coral. 21.10: Conf. 21.30: „Fidelio", operă de Beethoven. 23: ra, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.15: Plăci.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 18.15: Concert de orchestră. 19.05: Conf. 19.15: Muzică de dans. 20.30: Ora națiunii. 20.50: Reportaj. 21: Recital de canto. 21.30: Teatrul radiofonic. 23: Inf. 23.15: Concert de muzică contimporană.
ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20.25: Plăci. 21: Ora, Inf., Radio-jurnal. 21.30: Muzică variată. 22.30: Conf. 22.45: Operetă radiofonică. 24: Radiojurnal. 0.15: Muzică de dans.

**SAMBATA, 20 MAI**

**RADIO - ROMANIA**
**160 kHz. 1875 m. 150 kw.**

**RADIO - BUCUREȘTI**
**823 kHz. 364,5 m. 12 kw.**

**RADIO - EXPERIMENTAL**
**32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați**

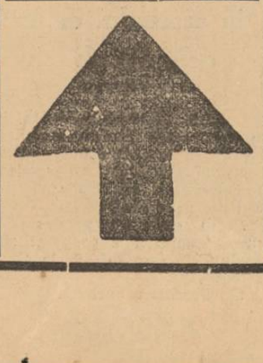
**7:** Deschiderea emisiunii. Concert de dimineață (discuri): Dynamiden, vals de Josef Strauss și Ziare de dimineață, vals de Johann Strauss; Capriciu de Malneck și Cântec religios negru de Brennan.
Gimnastică ritmică. Sfaturi gospodărești.
Continuarea concertului dimineții (discuri): Potpuriu din opereta „Sânge polonez" de Nedbal; Serenadă și Melodie de Heykens.
Sfaturi medicale. Inchiderea emisiunii.
**12:** Concert de prânz. Muzică de Suppé, Paul Lincke și Zeller (discuri): Uvertură la „Poet și țăran" de Suppé; Gavotă de Lincke; Potpuriu din „Doamna Luna" de Lincke; Uvertură la „Boccacio" de Suppé; Primăvara și Dragoste neîmpărtășită, valsuri de Lincke; Isola Bella, romanță de Lincke (voce: Karl Schmitt-Walter); Uvertură la „Băieții veseli" de Suppé; Cântec din opereta „Pivnicerul" de Zeller (voce: Karl Schmitt-Walter); Fantezie din „Vânzătorul de păsări" de Zeller; Marș de Lincke.
**13:** Ora. Sport. Cota Dunării.
**13.05:** Muzică italiană, spaniolă și orientală (discuri): Giga și Badinerie de Corelli (Orch. filarm. din Berlin); Islamey, fantezie orientală de Balakireff (orch. simf. dirij. de Eugene Goossens); Scene venețiene de Mancnelli și Intermezzo de Mangiagalli (orch. simf. din Milano, dirij. de Tullio Serafim); Nilul de Leroux (voce: Ninon Vallin); Iberia, suită de Albeniz (orch. simf. din Madrid, dirij. de Fernandez Arbos).
**14:** Spectacole.
**14.10:** Radio-jurnal.
**14.30:** Muzică de Ketelbey (disc.): Cockney, suită (orch. dirij. de Albert Ketelbey); Pe o piață persană și In grădina unei mânăstiri; Ceasornicul și figurinele de porțelan de Saxa.
**15.10:** Actualități.
**17:** ORA STRAJERILOR: (Ora literară și artistică).
I. Prof. G. Brătianu, comandantul Leg. de Străjeri-Orhei: De vorbă cu străjerii.
II. „Arcașii din Orhei", scenariu radiofonic, de Prof. Comandant C. Gh. Prichici, executat de străjerii și străjerele Legiunii Orhei.
**18.15:** ORA „MUNCA ȘI VOE BUNA":
I. Expoziția internațională „Muncă și voe bună" de ing. Stavri Cunescu, director general al muncii.
II. Orchestra Asoc. G-rale a absolvenților învățământului muncitoresc cond. de Bongard.
III. Din viața marilor descoperitori: Franklin.
IV. Jurnalul muncitorului.
**19.15:** Ora. Mersul vremii.
**19.17:** LUMEA: Pentru noul clasicism, de prof. N. I. Herescu.
**19.32:** Muzică evocatoare a Romei (discuri); Pinii de lângă catacombe din „Pinii Romei" de Respighi (orch. simf. din Milano, dirij. de Molajoli); Serbări romane de Respighi (orch. simf. din Milano, dirij. de Molajoli).
**19.50:** Turismul țărănesc, școală călătoare cu țăranii, de Apostol Culea.
**20.05:** Compozitori români: C. C. Nottara. Orchestra Radio, dirij. de autor: Uvertură la „Ecuba"; Poem pentru vioară și orchestră (solist: D. Teodoru); Preludiu la act. I, și Interludiu din act. II din opera „Cu dragostea nu se glumește" (I-a audiție); Suită în stil românesc.
**21.10:** Poșta Radio.
**21.25:** Muzică de dans. Jazzul „Melody", cond. de Steve Bernard: Dervișul furios, foxtrot de Harry Warren; Am ochi pentru văzut de Ronin-Rainger; Dealurile bătrâne de Robin Rainger; Suffrimiento, rumba de Teddy Break; Son Retzon, rumba de Machin; Mi-ai arătat calea de Ella Fitzgerald-Chik Webb; Joobalai, foxtrot de Robin-Rainger; Moment muzical de Eugen José; Tonicul primăverii de Burton și Saputo.
**22:** Radio-jurnal (I); Sport.
**22.15:** Continuarea concertului Jazzului „Melody": Undeva cu altcineva de Joe Burke; La Rayuela, tango de J. de Caro; El Baquino, tango de Augustin Bardi; Iubesc muzică de Gordon Revel; Tinuta de rigoare,swing-foxtrot de Will Hudson.
**22.35:** Maeștrii operetei (discuri): Potpuriuri din „Frasquita" și „Eva" de Lehar; Două melodii din „Micul Duce" de Decocq (voce: Dhamarys); Selecțiuni din „Liliacul" de Johann Strauss (voce: Peter Anders, Erna Berger, etc.).
**23:** Radio-jurnal (II).
**23.15:** Continuarea concertului din operete (discuri): Potpuriu din „Geisha" de Jones (voce: Emmy Sicora și Max Reichart); Potpuriu din „La Dubarry" de Millöcker; Melodie din „Dragonii lui Villars" de Maillart (voce: André Baugé); Potpuriu din „După divorț" de Leo Fall (voce: Lille Claus).
**23.45:** Jurnal pentru străinătate în limba franceză, italiană și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw.— 21: Emisie pentru săteni. 21.15: Concert de muzică distractivă. 22: „Lola", zâna", operetă de Kunneke. 24. Inf. 0.15: Muzică de dans pe plăci.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.25: Muzică variată. 21.25: Conf. 21.40: Seară artistică. 22.40: Inf. 23: Reportaj. 23.40: Inf. 24: Orchestră de jazz. 1.05: Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. 21.15: Concert de muzică distractivă. 23: Inf. 23.30: Concert de muzică variată și de dans.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. 20.20: Concert de marșuri. 20.45: Conf. 21: Brno. 22: Ora. 23: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport.. 23.10: Plăci.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19,30: Plăci. 19.45: Muzică variată. 20.30: Ora națiunii. 20.50: Reportaj. 21: Retransmitere. 23: Inf. 23.15: Concert de orchestră.
ROMA, 420,8 m. 713 kHz.— 20.25: Plăci. 21: Ora, Inf., Radio-jurnal. 21.30: Muzică variată. 22: „Le astufie femminili" operă de Respighi. După operă muzică de dans.
BRESLAU, 315,8 m. 950 kHz. 100 kw.—20: Concert de muzică ușoară. 21: Inf. 21.10: Concert de valsuri. 23: Inf. 23.15: Conf. 23.30: Orchestră de dans.


# „JOCHEUL DISPARUT"

UN ROMAN SENZAȚIONAL
LA TOATE CHIOȘCURILE
10 LEI




# INFORMAȚII

● D. Luca I. Oprescu a fost numit membru în comisiunea interimară a Camerei de comerț și de industrie Buzău, în locul d-lui Nicolae Bunescu.

● D. Const. Gr. C. Zotta, președinte de tribunal, profesor la școala de ofițeri de jandarmi, a trecut eri examenul de doctorat la facultatea de drept din București.

● Festivitatea inaugurării regimentului de geniu aeronautic se va desfășura Duminică, 21 Maiu, ora 10 a. m., în prezența d-lui ministru al aerului și marinei, *general Paul Teodorescu.*

● Liga foștilor luptători, grade inferioare, *a donat suma de lei 20.000 pentru înzestrarea armatei.*

● „Epitropia Așezămintelor Brâncovenești aduce la cunoștința publicului că Pavilionul de cură cu ape minerale românești proaspete este deschis zilnic.

Consultațiuni medicale pentru prescrierea surselor de ape se dau Marțea și Sâmbăta la Spitalul Brâncovenesc între orele 10—11½ dimineața".

● Primăria Capitalei face cunoscut candidaților înscriși la examenul pentru ocuparea locurilor vacante de controlori financiari ai municipiului că:

Sâmbătă 20 Mai ora 8½ dim. se va da proba scrisă în amfiteatrul III al Academiei comerciale din București (Piața Romană).

Candidații se vor prezenta fără nici un fel de tratat sau carte, numai cu stilou sau toc și cerneală și vor avea asupra lor cărți de legitimație cu fotografie.

Duminică 21 Mai, seara se va afișa în str. Batiștei nr. 39, lista concurenților reușiți la lucrarea scrisă.

Luni 23 Mai, ora 7½ dim., va începe examinarea orală a candidaților reușiți la proba scrisă și va dura toată ziua.

● Prin decizie ministerială, ministerul agriculturii a interzis vânătoarea tuturor speciilor de animale utile, până la 30 Ianuarie 1941, pe terenurile comunei Hisiaș, județul Timiș Torontal.

● Prin decizia d-lui ministru al economiei naționale, au fost numiți membri în comisiunea interimară de pe lângă Camera de comerț și de industrie din Constanța, d-nii: Stețcu Gh., președintele Sfatului negustoresc, comerciant și industriaș; Moisescu Ion, directorul Băncii agricole; Bârzan Petre, comerciant și Popa Ap. Ervin, industriș.

● Consiliul fundației „Mihail Kogălniceanu" a ales ca membrii în consiliu în locul regretaților Octavian Goga și Mareșal Alexandru Averescu pe d-nii: D. Gusti președintele Serviciului Social și inginer I. Gigurtu fost ministru.

● Prin decizie ministerială, au fost numiți în inspectoratul general de control al ministerului agriculturii d-nii: Mihail Ștefănescu-Suhățeanu, inginer consilier silvic; D. Tomuța, ing. cons. silvic și Adam Ivănescu, ing. agronom inspector general.

● Corpul didactic dela școala primară nr. 14 „Dionisie Simionovici" din Cernăuți a donat pentru înzestrarea armatei salariul pe o zi.

Suma respectivă de lei 3547 s'a vărsat în ziua de 8 Mai la Banca Națională din Cernăuți

● D. avocat George Bălănescu, președintele soc. franco-române „Louis Barthou" a plecat cu avionul în Franța unde va ține mai multe conferințe despre: „Ultimele evenimente în România" și despre: „Frontul Renașterii Naționale" sub auspiciile institutului „Acțiunei franceze".

● Rectoratul universității din București aduce la cunoștința studenților că Sâmbătă 20 Maiu, ora 6 d. a., se va ține în aula facultății de drept din b-dul Elisabeta nr. 64, în cadrul cursurilor de apărare pasivă, conferința intitulată „Protecția colectivă" (adăposturi și sistematizarea orașelor), de d. arhitect Paul Dimo

Frecvența studenților este obligatorie.

● Asociația solidară a pensionarilor publici din România, centrala București, aduce la cunoștință pensionarilor, că potrivit dispozițiunilor secretariatului general al *Frontului Renașterei Naționale*, toți pensionarii, de toate categoriile (bărbați și femei) au drept să se înscrie la vot, la categoria grupării intelectualelor, iar pensionarii pot să-și pună candidatura pentru Cameră, conformându-se dispozițiunilor legii.

**INTRUNIRI**

● Adunarea generală a Asociației generale a personalului technic auxiliar sanitar veterinar și zootechnic din țară, se va ține în ziua de 24 Mai, ora 9 a. m., în sala federației generale a salariaților publici din România, cu sediul în str. Aristide Briand (fostă Regală) nr. 20, etaj I.

Dacă la prima convocare nu se va întruni numărul statutar, adunarea se va ține cu orice număr de membri prezenți în acelaș loc, la aceeaș oră, Duminică, 28 Mai.

● Funcționarii ad-țiilor financiare din județul Sălaj au subscris salariul pe o zi pentru fondul de apărare a granițelor

**UNIVERSITARE**

● D-na Maria Botta, asistentă la Universitatea din Capitală, a obținut titlul de doctor în litere, susținându-și teza despre: **François Villon și tematica morții.**

**MILITARE**

● Regimentul 21 infanterie aduce la cunoștința ofițerilor, subofițerilor și trupei din garnizoana București și suburbane, să se prezinte imediat la regiment cazarma Predeal — str. General Angelescu, spre a primi ordine de chemare model nou.

Toți vor aduce livretele militare și orice act militar posedă, spre a li se retrage ordinele vechi.

Cei din provincie și cei care trec eventual prin București se vor prezenta pentru același motiv. Cei din provincie vor trimite cât mai urgent adresele prin o carte poștală.

In adresă să se arate precis din care contingent fac parte și ultimul domiciliu.

# Servitorul unei bănci din Arad a fost jefuit pe coridoarele administrației financiare

**Arad, 16 Mai**

Francisc Lehoc, din serviciul băncii „Casa de păstrare generală", în timp ce se găsea la percepția a II-a din clădirea administrației financiare, unde urma să achite suma de 21.000 lei, a fost jefuit de toți banii. Numitul, după ce a îndeplinit formalitățile necesare vărsării sumei de mai sus, s'a dus înaintea ghișeului casieriei, așteptând să-i vină rândul. Stând acolo, probabil, geanta i s-a deschis și cineva, a luat banii — cari erau în bancnote — și a plecat. Furtul a fost descoperit câteva minute mai târziu, când Francisc Lehoc a ajuns în fața casierului. A anunțat imediat gardianul de serviciu și s'a procedat la închiderea porților. Au fost perchiziționați toți cei ce s'au găsit în clădirea administrației financiare, dar hoțul nu a fost descoperit.

# Congresul Asociației învățătorilor din jud. Târnava-Mare

**Sighișoara, 16 Mai**

In sala teatrului „Mihail Eminescu", s'a ținut în ziua de 14 Mai a. c., congresul asociației învățătorilor din județul Târnava Mare la care, pe lângă un numeros număr de învățători, au mai luat parte delegați din județul Odorheiu, iar din partea organizației centrale d. Teodor Iacobescu, președintele asociației generale a învățătorilor.

D. Florian Geamăn, preș. org. județene, deschizând ședința, spune că primul gând al învățătorimei se îndreaptă către M. S. Regele (sala aplaudă în picioare și apoi cântă Trăiască Regele). După aceia s'a expediat Suveranului o telegramă omagială.

D. col. *Colbazi*, prefectul județului, își exprimă satisfacția că poate lua parte la această adunare și arată că învățătorul are una din cele mai grele dar cea mai importantă misiune, aceea de a creia suflete noi și caractere în noua Românie de azi.

D. *Iuliu Adlef*, ajutor de primar, în numele orașului, urează bun venit și arată că Sighișoara a înțeles marele rol al școalei în formarea tinerilor, fapt care dovedește prin multele școale cari sunt în Sighișoara.

D-nii Schiau și Coșoiu aduc salutul colegilor lor din organizațiile respective.

D. *Horia Teculescu* arată că „Astra" a luat ființă în momente dificile pentru neamul românesc și că ea și-a asumat rolul important de a menține torța culturei în sufletele românești. Și-a atins scopul pe care l-a urmărit datorită marilor cărturari și dascăli cari au muncit cu râvnă.

După actul Unirei, menirea „Astrei" a crescut; ea a început să-și lărgească cadrele și ca dovadă că se găsea pe linia culturală a vremei, e că azi prin căminele culturale se urmărește același țel.

In numele acestei instituții de cultură, salută adunarea asociației învățătorilor.

D. Gh. Bobes aduce salutul legiunei de străjeri din Târnava Mare.

Părintele Simion Radu în numele bisericei ortodxe, evidențiază legătura dintre biserică și școală, cari sunt indisolubil legate în activitatea lor. Școala și biserica se găsesc alături de luminarea creștină și națională a nației românești.

D. Rusu revizor școlar arată că în jud. Târnava Mare se muncește în mod vrednic pe teren cultural.

D. *Teodor Iacobescu* după ce mulțumește tuturor vorbitorilor pentru atenția pe care au dat-o adunării participând la ședință și pentru alesele sentimente pe cari le-au exprimat față de școală, arată că în apostolatul său învățătorul a depus toată râvna și toată truda, dar răsplata muncei sale nu e în raport cu eforturile pe cari le face. Va veni timpul când munca sa va fi echitabil remunerată. Aduce adunării salutul d-lui ministru Țoni care poartă întreaga grijă învățătorimei.

Adunarea a luat sfârșit iar desbaterile au continuat după amiază la școala primară de fete unde s'au discutat diferite chestiuni profesionale.

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți, la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului postal eticheta abonamentului expirat.

# Negocierile anglo-sovietice

**Urmare din pag. I-a**

*sprijinul Franței și Angliei, ceiace evident în practică înseamnă reciprocitate. Ambasadorul sovietic a fost pe de altă parte rugat să precizeze cazurile, în care Rusia ar putea fi angajată într'un conflict fără să aibă sprijinul Franței și Angliei.*

*La 14 Mai ambasadorul Angliei la Moscova a primit răspunsul la ultimele propuneri și explicații engleze.*

*Obiecțiile sovietice par a fi, după Reuter, următoarele:*

*a) propunerile britanice nu garantează nici măcar indirect teritoriul sovietic.*

*b) Statele baltice nefiind garantate de Anglia și Franța „sistemul englez nu acoperă Rusia Sovietică.*

*c) Nu se ține seama de un atac direct contra teritoriului sovietic, posibil, fie în cazul unui conflict în Extremul Orient, fie prin teritoriul Statelor negarantate, fie în eventualitatea că — dintr'un motiv oarecare — garanțiile franco-britanice în Europa răsăriteană n'ar intra în funcțiune.*

*Acesta pare a fi pentru moment stadiul negocierilor anglo-ruse. Ele sunt, precum se vede foarte complexe. Nu este însă între cei doi negociatori vreo neînțelegere asupra principiului însuși al politicii de rezistență armată la agresiune, ci asupra modalităților de punere în practică a acestui principiu.*

*Incheierea acordului anglo-turc poate fi însă considerată ca o indicație precisă despre voința Angliei ca și a Sovietelor de a ajunge la un acord concret. Mulțimea ca și complexitatea problemelor, care se pun, face însă negocierile anevoioase. Este de văzut, în ce măsură încheierea alianței italo-germane, care va avea loc peste câteva zile, va grăbi progresele negocierilor dintre Anglia și Uniunea Sovietelor și dacă acestea se vor menține în cadrul juridic actual sau dacă negociatorii vor recurge la o altă formulă, fie prin extinderea obligațiilor britanice, fie prin folosirea unei alte metode, în legătură, spre pildă, cu pactul franco-sovietic.*

I. LUGOSIANU

# Rentabilitatea agriculturii

**(Urmare din pagina I-a)**

zare, din cauza calității inferioare, a lipsei de îngrijire a produselor înainte de a fi aduse la vânzare și a defectuozității organizării desfacerii. Aceste pierderi ar fi la:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Cereale | 7.500 milioane | vii | 1.000 milioane |
| plante alimentare | 4.000 „ | animale de tot felul și păsări | 20.000 „ |
| „ industriale | 3.000 „ | pește | 100 „ |
| fânețe | 1.000 „ | păduri | 500 „ |
| fructe | 2.000 | | |

Pierderea totală ar fi deci în jurul cifrei de lei 40 miliarde.

La prețurile mondiale de azi, de care trebue să ținem seamă, dacă agricultorul nu produce cel puțin 1200 kg. la hectar și nu vinde cu lei 4 per kg., muncește în pagubă și nu-și scoate cheltuelile și nu-și poate reface inventarul.

Arătam ,acum 12 ani, în lucrarea mea *„Din nevoile agriculturii"*, că la sosirea unui cargobot românesc în portul Anvers, hamalii refuzau să-l descarce, pe motivul destul de întemeiat că se îmbolnăvesc de praful ce iese din cereale. Nu mai vorbesc de neghină, ciocârlanul și alte corpuri străine.

Aceasta este adevărata situație, pe care o știm cu toții, nu este nimic nou; dar nu este destul să constatăm și să ne văicărim, trebue cu energie să îndepărtăm lipsurile, operă ce rămâne a se înfăptui de conducătorii și îndrumătorii vieții noastre economice.

Mărindu-se producția ,condiționând și prelucrând pe cât se poate mai mult produsele, de o parte și organizând desfacerea, de altă parte ,am obține:

1. Rentabilitatea agriculturii, fără care nu se poate merge înainte